

II CONGRESO INTERNACIONAL LENGUAS- MIGRACIONES- CULTURAS (CILMIC)

**“Migración y Frontera: debates socioculturales y lingüísticos
en espacios geográficos y virtuales”**

Córdoba, del 21 al 24 de mayo de 2018

**Facultad de Lenguas
Universidad Nacional de Córdoba (UNC)**

Declarado de interés institucional por el HCD de la FL-UNC. Resol. Nº 421-17

1. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS

El desafío que, actualmente, representan las migraciones para las lenguas y las culturas centra el debate de la inclusión/exclusión, primeramente, en espacios territoriales; pero expande la discusión de lo similar/diverso hacia las fronteras. Las actuales sociedades urbanas enfrentan el cuestionamiento de su identidad lingüístico-cultural, en situaciones en las que los límites de la identidad son constantemente negociados y crean vacilaciones entre la inclusión y la exclusión, así como también nuevas mayorías y minorías, por lo cual se ven obligadas a una continua reevaluación de sus propias tradiciones y trayectorias, gobiernos y políticas.

En esta segunda propuesta del CILMIC nos proponemos, a la luz de las políticas vigentes, analizar si las condiciones institucionales y organizacionales permiten dar respuestas a los conflictos socio-culturales que se producen en las fronteras de las nuevas configuraciones lingüístico-culturales que comparten un mismo territorio geográfico o virtual y en los que se hacen evidentes la desigualdad, la heterogeneidad y el desconocimiento.

Asimismo, la propuesta aspira a reflexionar y debatir estas situaciones problemáticas desde las fronteras, lo que implica romper con procesos centralistas que solo miran lo cercano y tomar en cuenta las periferias con el objetivo de recuperar la capacidad de agencia, que se encuentra en los límites.

Finalmente, se espera poder contribuir en la formación de docentes, investigadores, estudiantes y egresados en el área de los discursos lingüísticos, migratorios y culturales que circulan a nivel transnacional y ciberespacial en los más diversos ámbitos de gestión como de comunicación.

2. EJES TEMÁTICOS

- Migración y frontera en las lenguas, los discursos y la traducción
- Migración y frontera en la educación y las políticas lingüísticas
- Migración y frontera en el ciberespacio y las nuevas tecnologías
- Migración y frontera en el arte y la literatura
- Migración y frontera en la geografía y la economía
- Migración y frontera en la política y los medios de comunicación

3. NORMAS PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

- Los trabajos podrán tener hasta tres autores
- Se aceptarán hasta dos trabajos por autor

Alineado a la izquierda y en el siguiente orden:

- Eje temático
- Título
- Apellido y nombre del/de los autor/es
- Filiación institución
- Dirección electrónica

En párrafo justificado:

- Resumen con una extensión máxima de 250 palabras
- Palabras clave (entre 3 y 5)
- Si se cita bibliografía en el resumen, especificarla debajo de las palabras clave

Pautas para el envío:

- Enviar archivo adjunto en formato .doc/docx
- Indicar en el nombre del archivo: el eje temático, el/los apellido/s del/de los autor/es unidos por guiones y la palabra "resumen". Por ejemplo:
Ejeb_Rodriguez-García_resumen
- Márgenes: Normal (superior e inferior: 2,5 cm; izquierda y derecha: 3cm)
- Fuente: Arial 11. Interlineado: 1,5

4. NORMAS PRESENTACIÓN ORAL

Las ponencias se expondrán en español y podrán ser acompañadas de programas y herramientas audiovisuales. En próximas circulares, se darán más precisiones.

El tiempo destinado a la exposición de cada ponencia será de 20 minutos. Al final de las presentaciones se destinará tiempo para preguntas y debate.

5. PUBLICACIONES

Está prevista la publicación de los trabajos aprobados. En la próxima circular, se indicarán detalles sobre el formato y las fechas.

6. PLAZO DE RECEPCIÓN DE RESÚMENES

Los resúmenes se recibirán hasta el 15 de febrero de 2018 en la siguiente dirección electrónica: cilmic2018@gmail.com

7. COSTOS

Los aranceles y formas de pago se informarán en la próxima circular.

8. COMITÉ ACADÉMICO

María Teresa Aguado Odina (UNED- Madrid, España)
Silvia N. Barei (UNC- Argentina)
Jean Claude Beacco (Université Sorbonne Nouvelle, Paris 3- Francia)
Silvana Begala (UNC- Argentina)
Luis Behares (Universidad de la República- Uruguay)
Roberto Bein (UBA- Argentina)
Claudia Brovotto (Plan Ceibal- Uruguay)
Mirian Carballo (UNC- Argentina)
Isolda Carranza (UNC- Argentina)
Silvia Cattoni (UNC- Argentina)
Corina Courtis (FLACSO- Argentina)
María Cristina Dalmagro (UNC- Argentina)
Nadia Der Ohannesian (UNC- Argentina)
Cristina Elgue de Martini (UNC- Argentina)
Hebe Gargiulo (UNC- Argentina)
Juan Jiménez Salcedo (Universidad Pablo de Olavide, España)
Gustavo Kofman (UNLaR - Argentina)
Miguel Koleff (UNC- Argentina)
María Marcela González de Gatti (UNC- Argentina)
María Gabriela Lugones (UNC- Argentina)
María José Magliano (CEA- Argentina)
Margarita del Olmo Pintado (Centro de Ciencias Humanas y Sociales - España)
Jordi Pàmies Rovira (Universitat Autònoma de Barcelona, España)
Sònia Parella Rubio (Universitat Autònoma de Barcelona, España)
Ligia Pavan Baptista (UFB – Brasil)
Cynthia Pizarro (UBA- UCC- Argentina)
Ana Sofía Soria (CEA, UNC- Argentina)
Carolina Stefoni (Universidad Alberto Hurtado- Chile)
Fidel Turbino (PUCP- Perú)
Virginia Unamuno (UNSM- Argentina)
Lia Varela (UNTF- Argentina)

9. Comisión Organizadora

COORDINADORES GENERALES

Gustavo Agüero
Adriana Castro

INTEGRANTES

Ana Laura Avalos
Pablo Molina Ahumada
Luisa Fernández
María José Morchio
Marcela C. Olmos
Ana Cecilia Pérez
Juan José Rodríguez
Claudia Schander
María Julia Sranko
Martin Tapia Kwiecien